



Fotoclube Paraty

Concepção:



Realização:



Apoiadores e parceiros:



MOVIMENTO

Alessandra Guimarães, Anna Corina, Bruca Manigua,
Gabriela Klink, Guido Nietmann, Gustavo Massola,
Henrique Pimenta, Isabela Xavier, Mirian Rebeca, Nuno
Damas, Priscila Alves, Roberta Pisco, Virgilio Portes





Bênção

Flor

@paratyphotos

Fotógrafa documental, *street photographer* e arte contemporânea.
Utiliza a luz e sombra para contar histórias. Trabalha a relação
entre o indivíduo e o seu meio.

Anna Corina

@corina_anna

Anna Corina é artista visual e professora, atualmente vive e trabalha em Paraty. Mestre em História social pela PUC Rio e doutora em Artes Visuais pela UERJ. A artista explora em sua pesquisa os atravessamentos e aproximações entre fotografia, arte, corpo, arquitetura e espaço urbano.

Festa do Divino





Águia D'água



Lagarto D'água

Bruca Manigua

@bruca.manigua

Bruca Manigua, na língua lukumí, quer dizer montanha cheia de arbustos. Brasileiro, criado em Senador Camará, Zona Oeste do Rio de Janeiro, negro, 46 anos, ifista e santeiro. Terceiro filho de uma mãe solteira, negra. Artista visual fotógrafo autodidata, com minha sensibilidade aguçada pela trajetória religiosa em cultos afrodiaspóricos (Ifá e santeria cubana).



O Pescador de Ilusões

Bruca Manigua

@bruca.manigua

A fotografia apareceu em minha vida de maneira pouco convencional: quando eu era pequeno e ficava trancado em casa enquanto minha mãe trabalhava fora.

Passei a ter contato com o mundo exterior por meio do buraco da fechadura.



Água para Yemonjá

Bruca Manigua

@bruca.manigua

Foi desse lugar que construí, mesmo sem equipamentos, lentes e obturadores, o meu olhar fotográfico. Sou também artesão (paixão que descobri durante a pandemia), confecciono colares inspirados no panteão Iorubá com marcações de provérbios, itans ou patakins dos odus do meridilogun (búzios)!



O Jeitinho Brasileiro

Bruca Manigua

@bruca.manigua

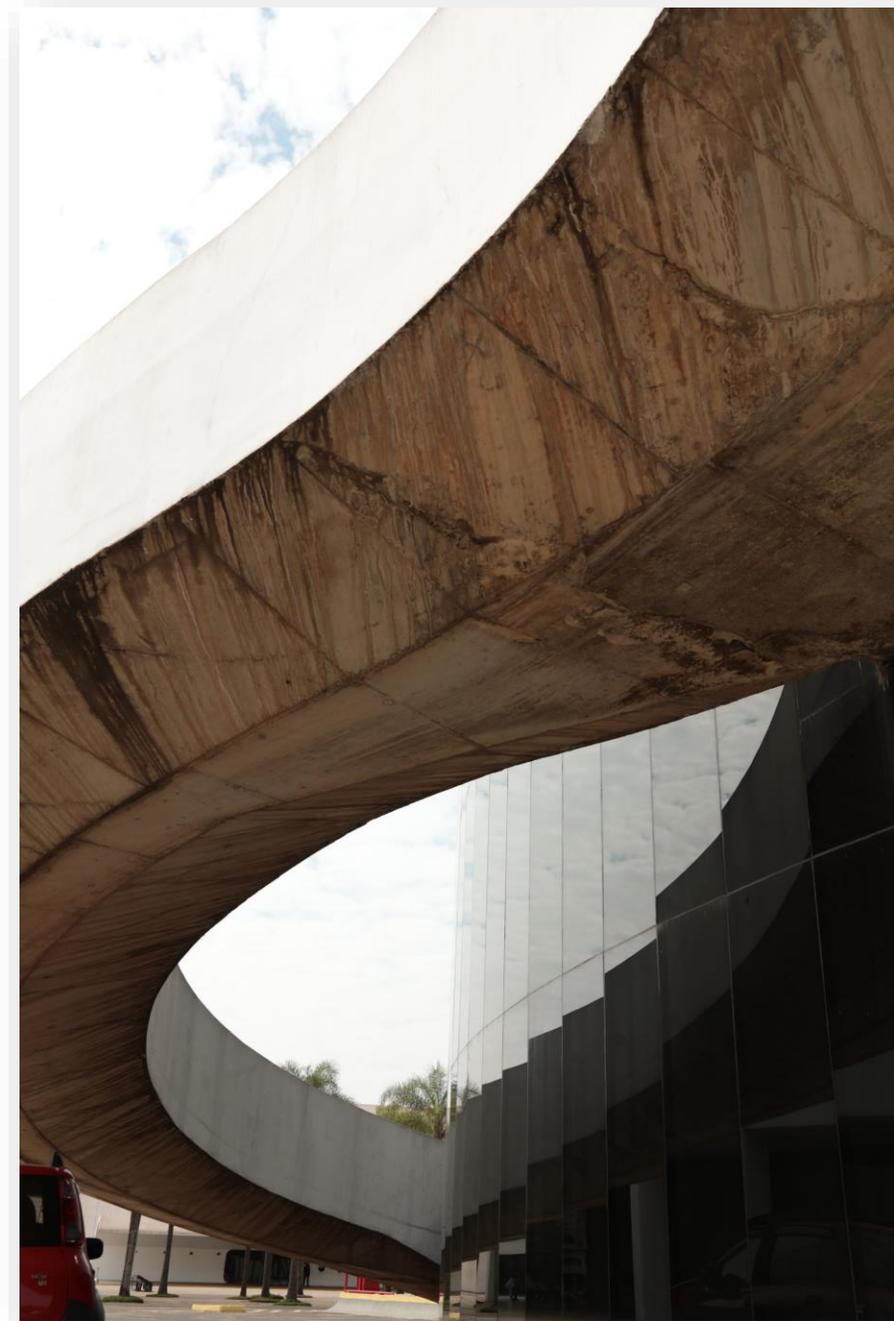
Possuo experiência com fotografias artísticas, com participação na exposição “Yalodê”, no MUNCAB (Museu Nacional da Cultura Afrobrasileira), em Salvador, e no Salvador Shopping (2022); ocupou posições importantes no 35 Awards; uma fotografia sua é capa da 5ª edição da Revista AÚ, do Neab-degase (2023).

Gabriela Klink

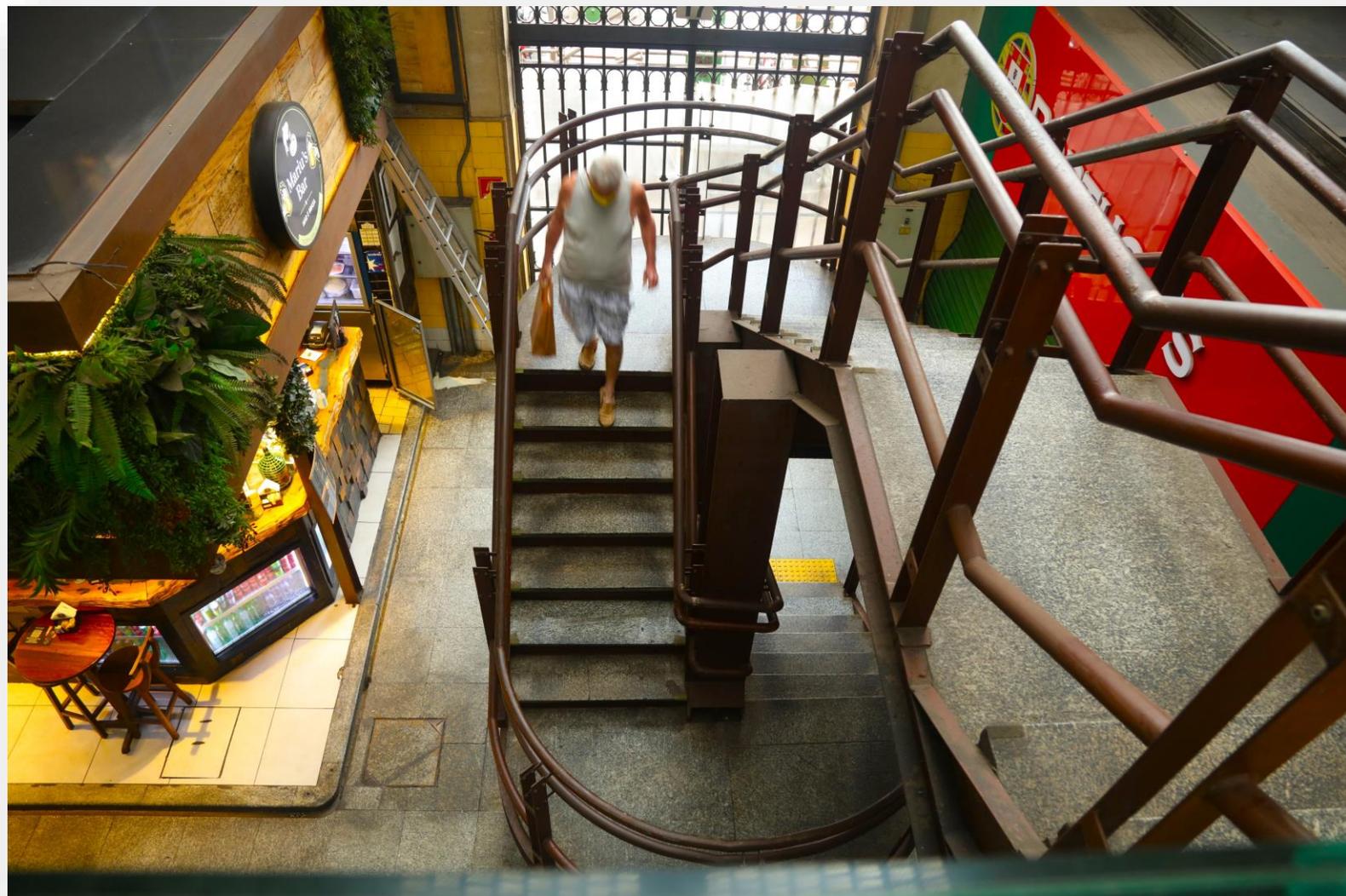
@gabrielaklink

Nasci em São Paulo, mas desde muito pequena frequento Paraty, cidade que meus pais (ele libanês e ela sueca) conheceram no início da década de 1960, se apaixonaram e que se tornou nossa segunda casa. Sou formada em Artes Plásticas e, desde a época da faculdade, fotografia era uma das matérias favoritas. Morei em Estocolmo depois de me formar, voltei, casei, tive três filhas. Hoje trabalho como instrumentadora cirúrgica e a fotografia continua super presente.

Memorial América Latina



Gabriela Klink
@gabrielaklink

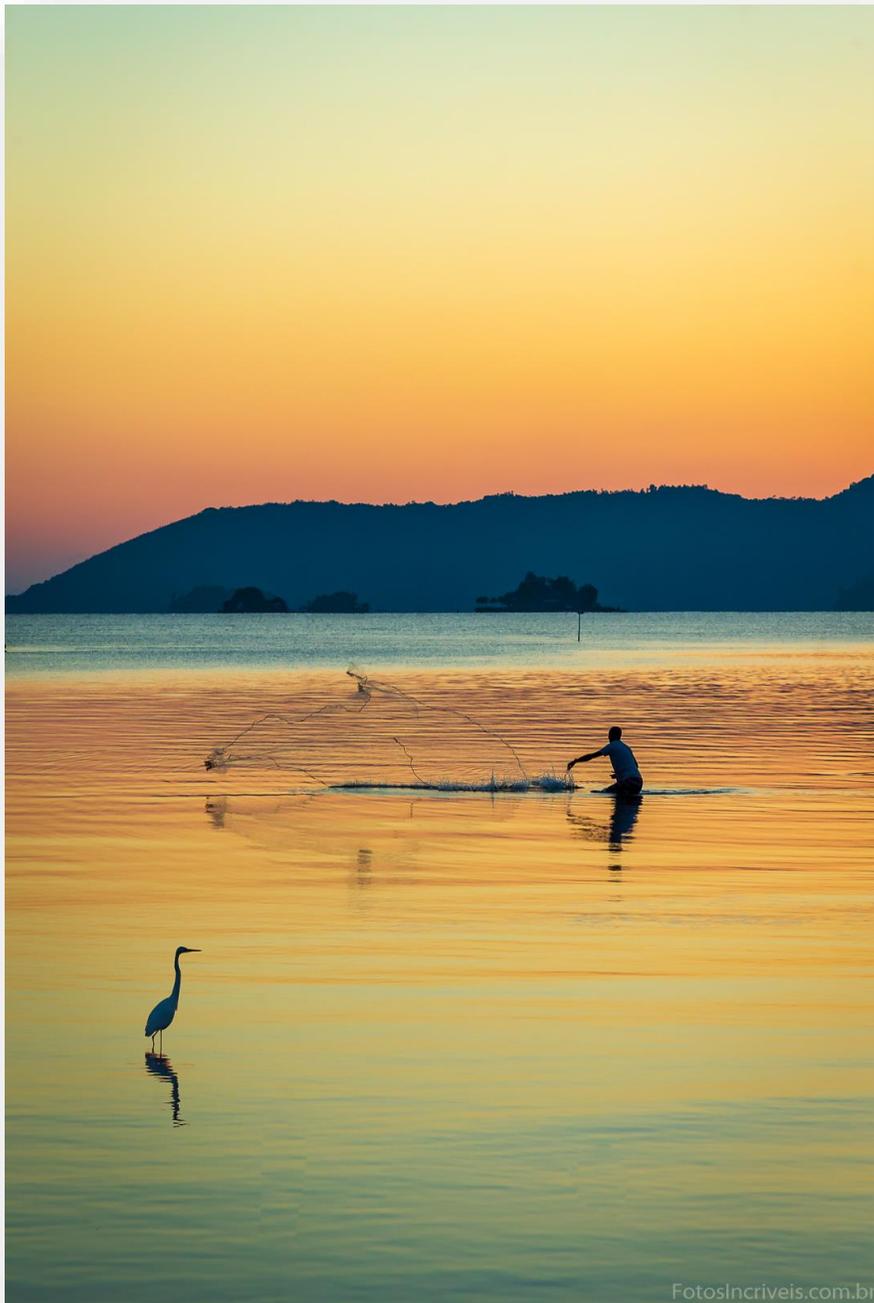


Mercadão

Gabriela Klink
@gabrielaklink



Azul



FotosIncriveis.com.br

Guido Nietmann

@guidofotografo

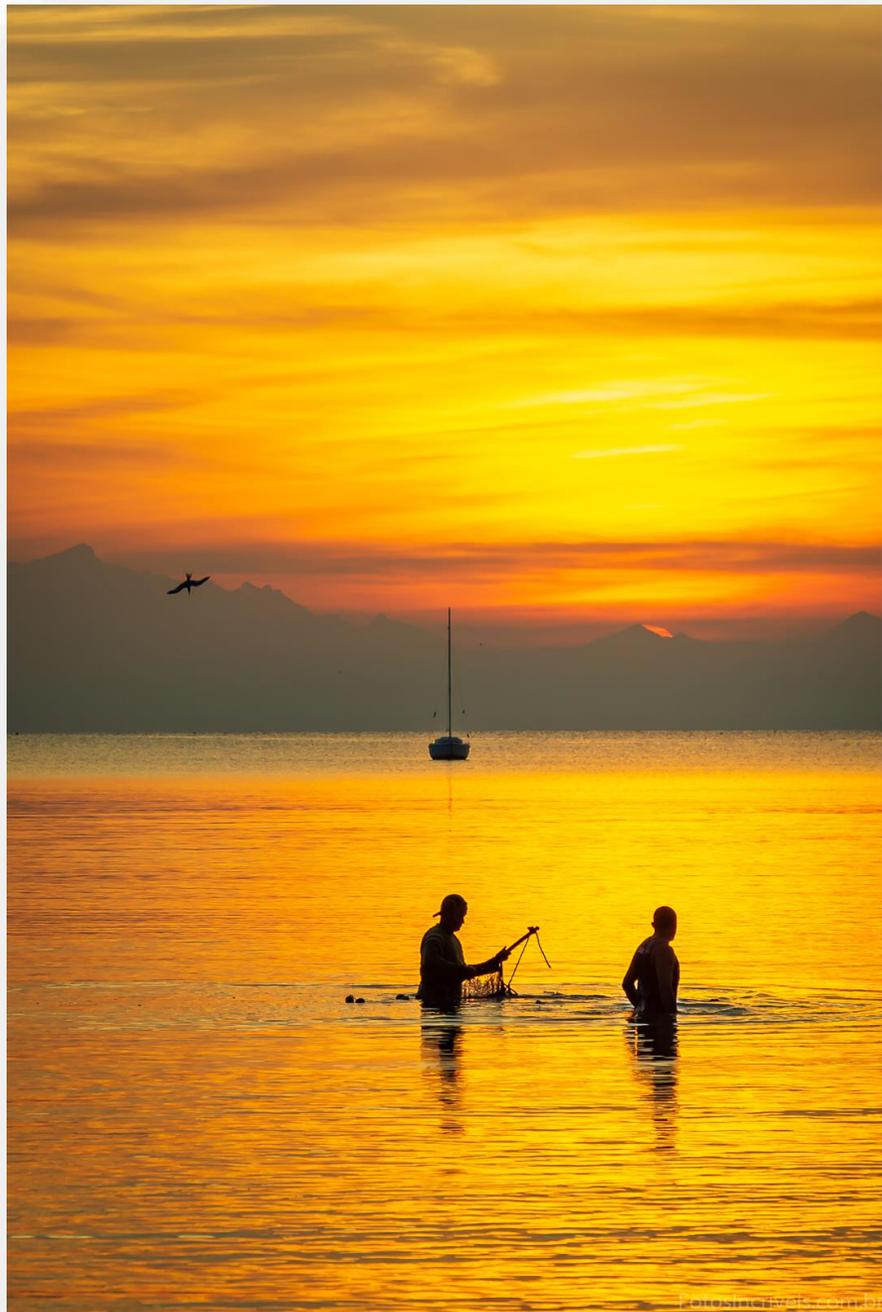
Nascido em São Paulo, mas cansado da cidade grande, no final de 2011 O fotógrafo Guido Nietmann decidiu viajar para procurar um lugar melhor para viver.



Guido Nietmann

@guidofotografo

Encontrou e se apaixonou por Paraty na mesma época em que começava a fotografar profissionalmente, e logo depois em 2013, mudou-se para lá e nunca mais foi embora.



Guido Nietmann

@guidofotografo

Começou fotografando imóveis e paisagens, mas logo passou a se dedicar também a outras especialidades como fotografia aérea, de produtos, objetos de arte, e finalmente focando seu trabalho nos ensaios com pessoas.



FotosIncriveis.com.br

Guido Nietmann

@guidofotografo

Ao lado da também fotógrafa e artista visual Roberta Pisco, Guido é sócio-diretor da Fotos Incríveis e fundador do projeto Eu Amo Paraty, projeto que inclui um grande acervo multimídia da cidade.



Guido Nietmann

@guidofotografo

Entre seus principais trabalhos estão "Uma Rita Por Dia", com 365 animações da Igreja de Santa Rita, postadas todos os dias durante 1 ano e "Reflexos", realizado em parceria com a fotógrafa Roberta Pisco, que ficou em exposição de maio a novembro de 2023 no Memorial do Paço Municipal de Paraty.

Gustavo Massola

@gusmassola

Gustavo Massola, paulista de 46 anos, artista plástico, documentarista e fotógrafo, tem como foco principal a vida simples e a natureza do Brasil Profundo, onde costuma mergulhar em viagens solitárias para garimpar imagens e histórias reais.



Gustavo Massola

@gusmassola



Gustavo Massola

@gusmassola



Gustavo Massola

@gusmassola



Gustavo Massola

@gusmassola





Henrique Pimenta

@henriquepimenta

Sou Carlos Henrique Leite, adotei como nome artístico Henrique Pimenta. Cresci em Paraty, desfrutando e interagindo com a exuberante paisagem e aspectos importantes da cultura caiçara. Minha linda infância, época que me recordo com muito carinho, foi correndo descalço nas ruas do Centro Histórico, tomando banho no Rio Perequê-Açú, pulando da ponte do Pontal, pegando siri com jereré e mariscando (termo usado para quem pega marisco com as mãos) na praia do Jabaquara.



Henrique Pimenta

@henriquepimentaaa

Em 2008 me mudei para a cidade do Rio de Janeiro, onde iniciei na fotografia realizando o curso de Introdução à Fotografia Digital pelo Senac Botafogo-RJ, formação fundamental, que me trouxe ferramentas para iniciar minha trajetória artística. Em 2018 retornei a Paraty, revisei pessoas, lugares, histórias, experiências, até então adormecidas em minha memória.



Henrique Pimenta

@henriquepimenta

Percebi que possuo dentro de mim um acervo fundamental para minha formação e determinante para minha presença no mundo.

Momento importante que me fez repensar minha relação com a fotografia e por isso adotei como foco da minha pesquisa temática o Bioma Mata Atlântica e a Cultura Caiçara, investigando texturas, formas e cores, descobrindo detalhes inusitados e muitas vezes construindo imagens abstratas e natureza morta.



Henrique Pimenta

@henriquepimentaaa

Foi onde encontrei sentido para continuar estudando fotografia. Em 2021 concluí o curso de Fotografia para Mídias Digitais pelo CEPHAS.

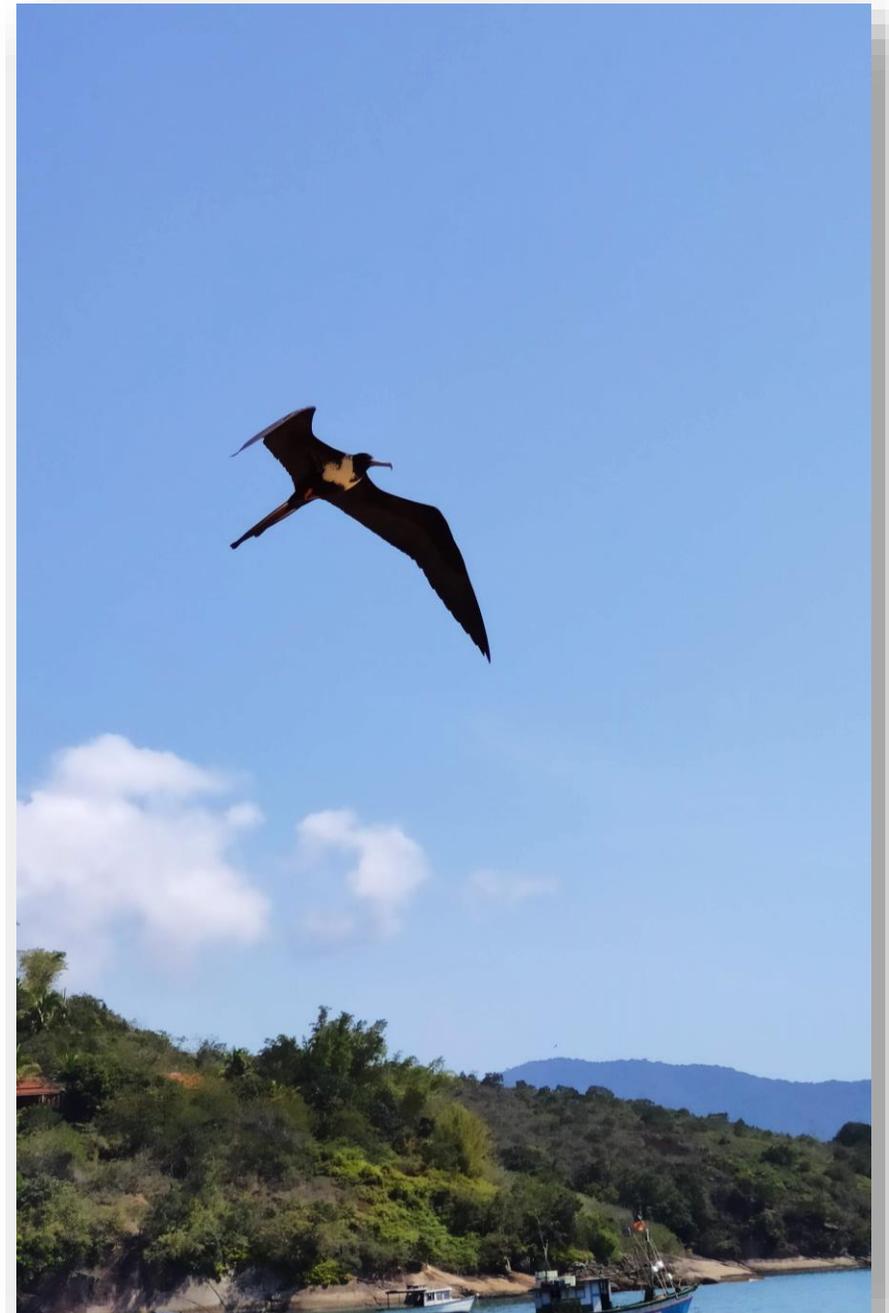
Atualmente estou no terceiro semestre da graduação, cursando Fotografia pela Cruzeiro do Sul – EaD.

Isabele Xavier

@isabele_xavier

Caiçara apaixonada por fotografia.

Voo Livre





Catando conchinhas

Mirian Rebeca

@imagemnamenteaudiodescricao

Empresto meus olhos para as pessoas com deficiência visual através da técnica-arte audiodescrição. Por dom, musicista. Por brincadeira, poetisa e fotógrafa.

Nuno Damas

@nunodamasparaty

Nasci no Porto. Por casualidade visitei o Brasil em 2005. Em 2006 mudei para Paraty. Não me arrependi até hoje. Das fotografias casuais, passei para a revelação P&B em papel, e escolhi a linguagem da fotografia. Em meus cadernos fotográficos conto momentos, histórias, viagens, e a gratidão e paixão pela magia tantas vezes difícil de colocar em palavras pelo Brasil, e em particular por Paraty. Mas palavras para que se temos fotografias?

Ladeira Acima



Nuno Damas

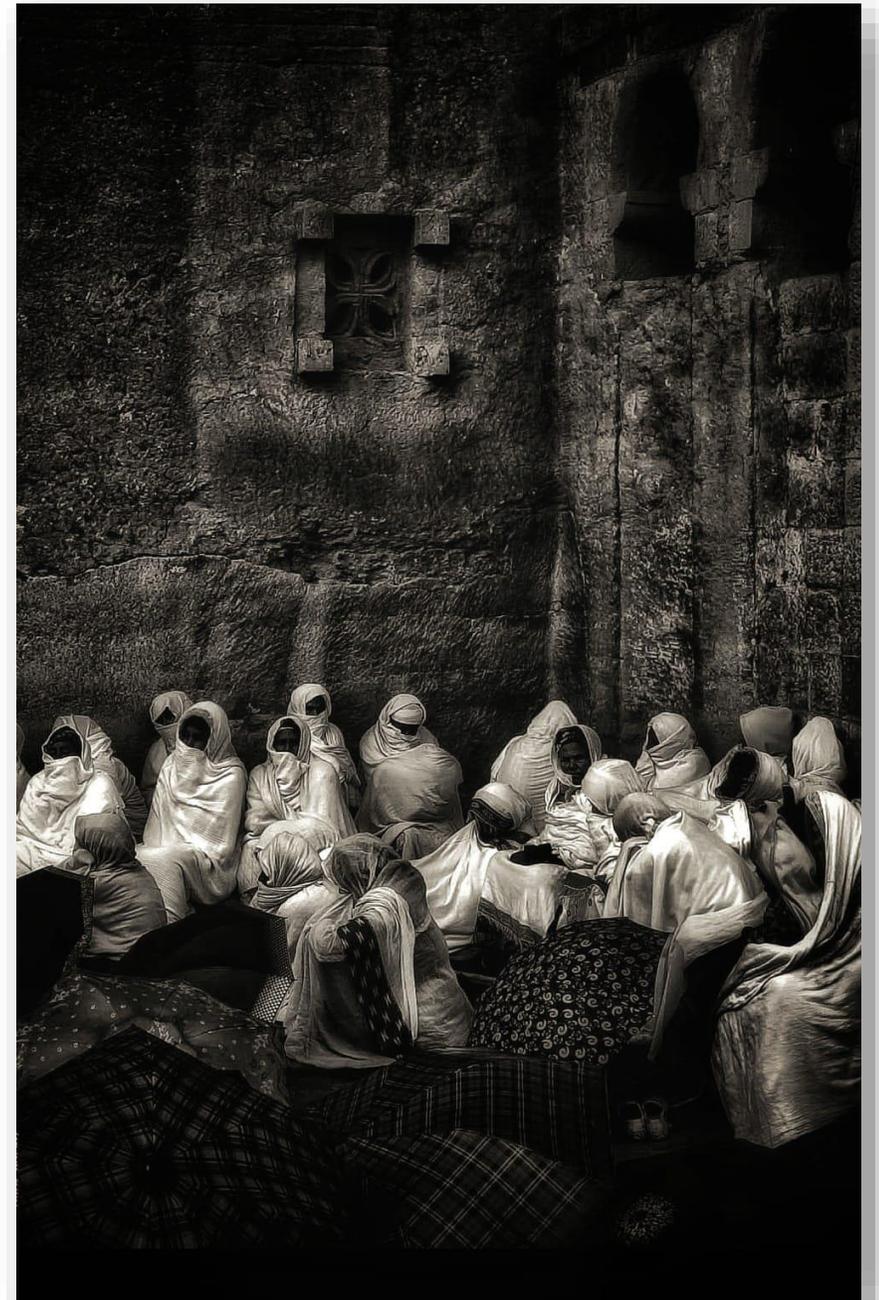
@nunodamasparaty

Mercado de domingo em Chichicastenango



Nuno Damas

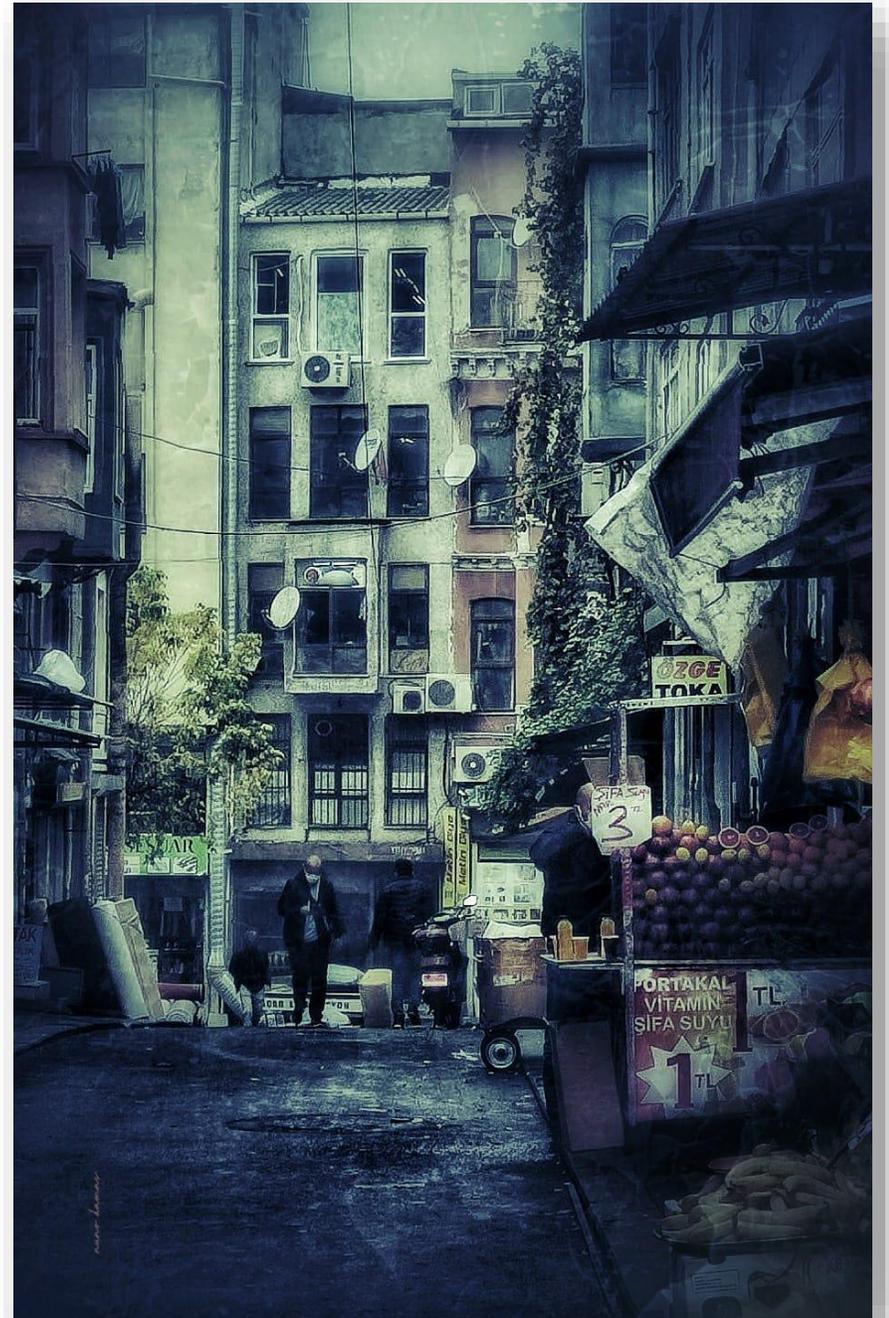
@nunodamasparaty



A Fé na Etiópia

Nuno Damas

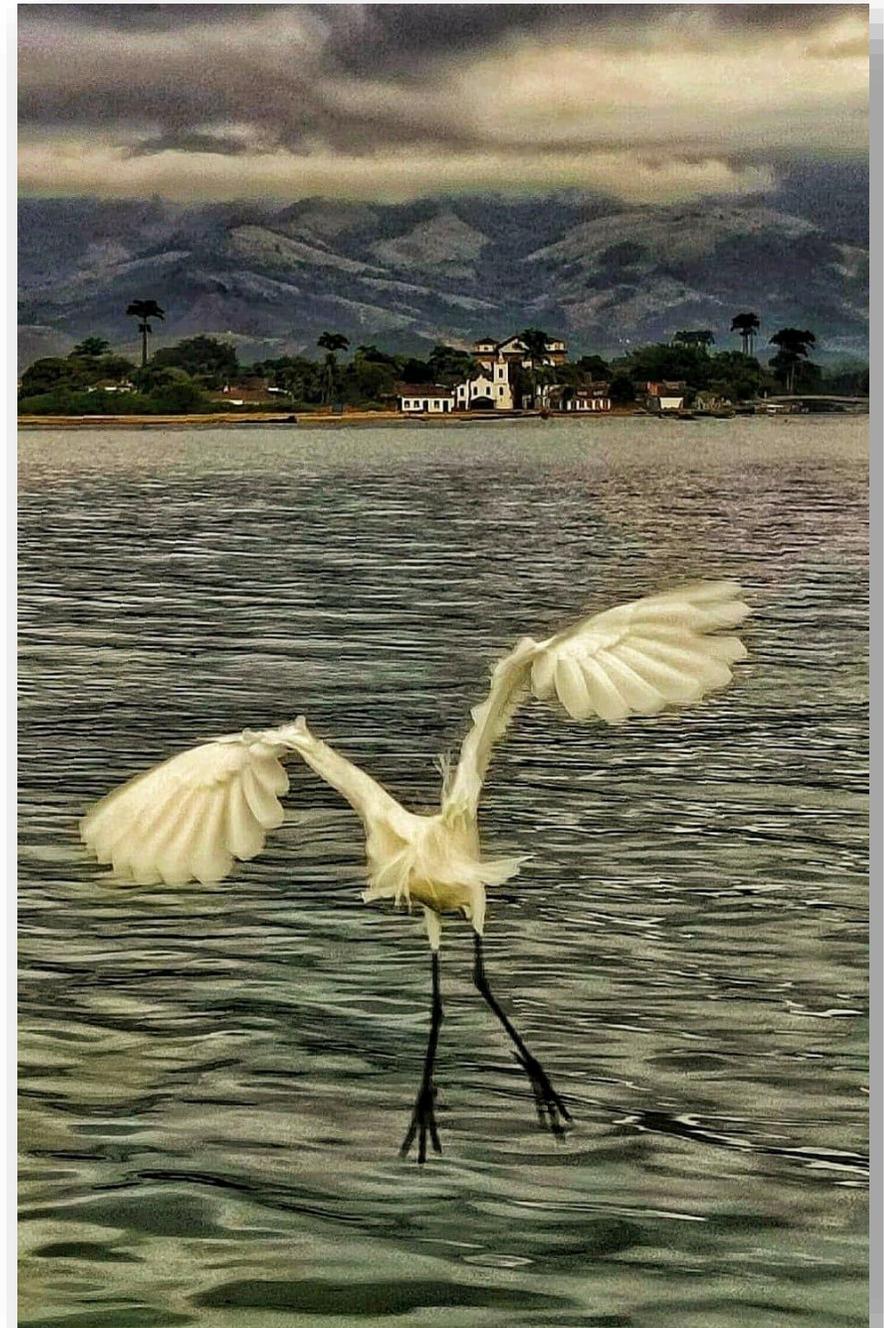
@nunodamasparaty



Anoitecer em Istambul

Nuno Damas

@nunodamasparaty



Terra à Vista



Olhares Sinceros

Priscila Alves

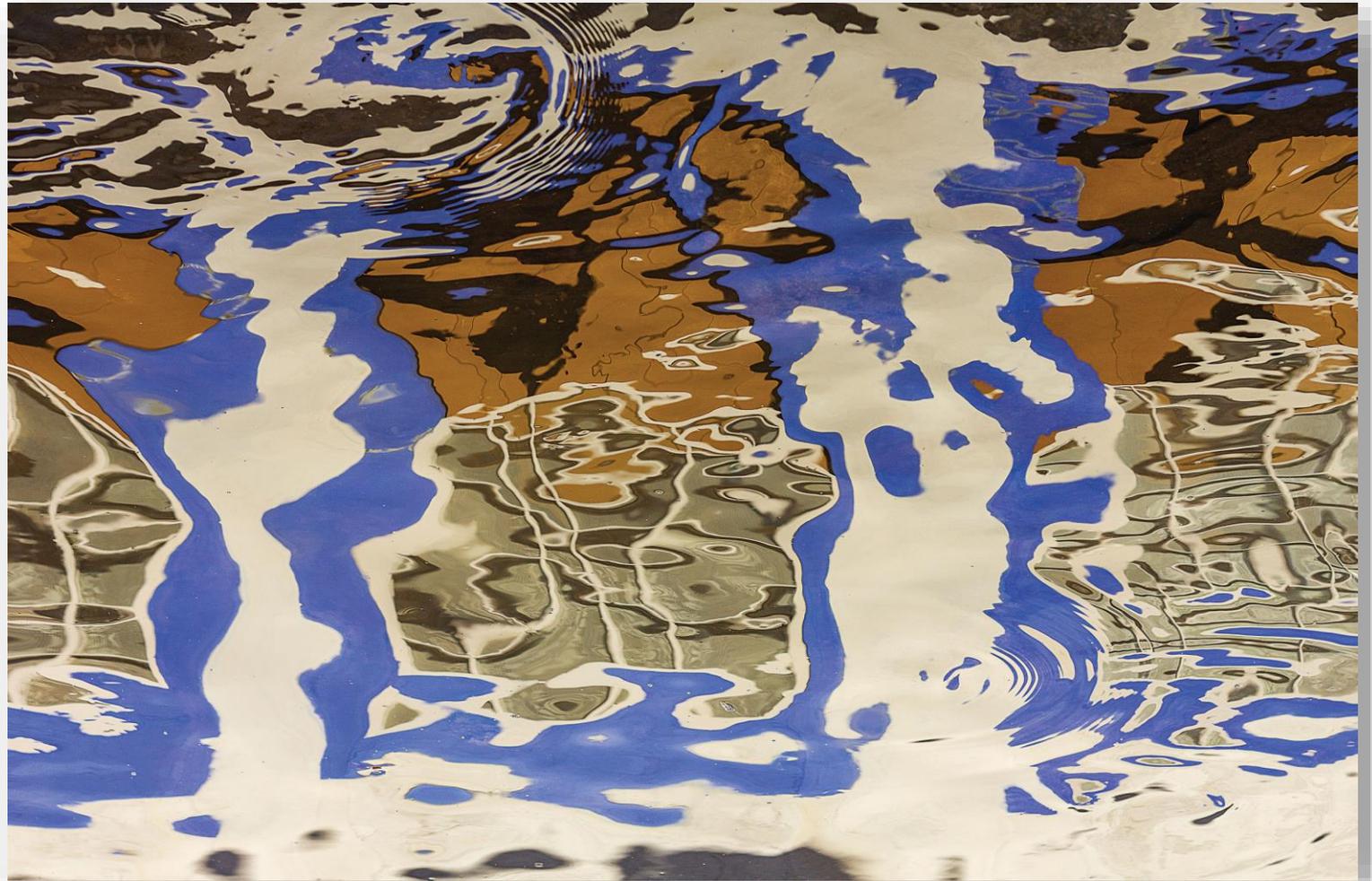
@priscilaas6

Priscila Alves, fotógrafa amadora e tenho como foco a fotografia de rua e fotografia popular. Sempre em busca de olhares sinceros.

Roberta Pisco

@roberta.pisco

Roberta Pisco é fotógrafa e artista visual. Carioca, radicada em Paraty, seu trabalho autoral transita entre a crítica política e a delicadeza do feminino.



Toda Janela é Poesia

Roberta Pisco

@roberta.pisco

Ao lado do fotógrafo Guido Nietmann, é sócia-diretora da Fotos Incríveis e cofundadora do projeto Eu Amo Paraty, que inclui um grande acervo multimídia da cidade.

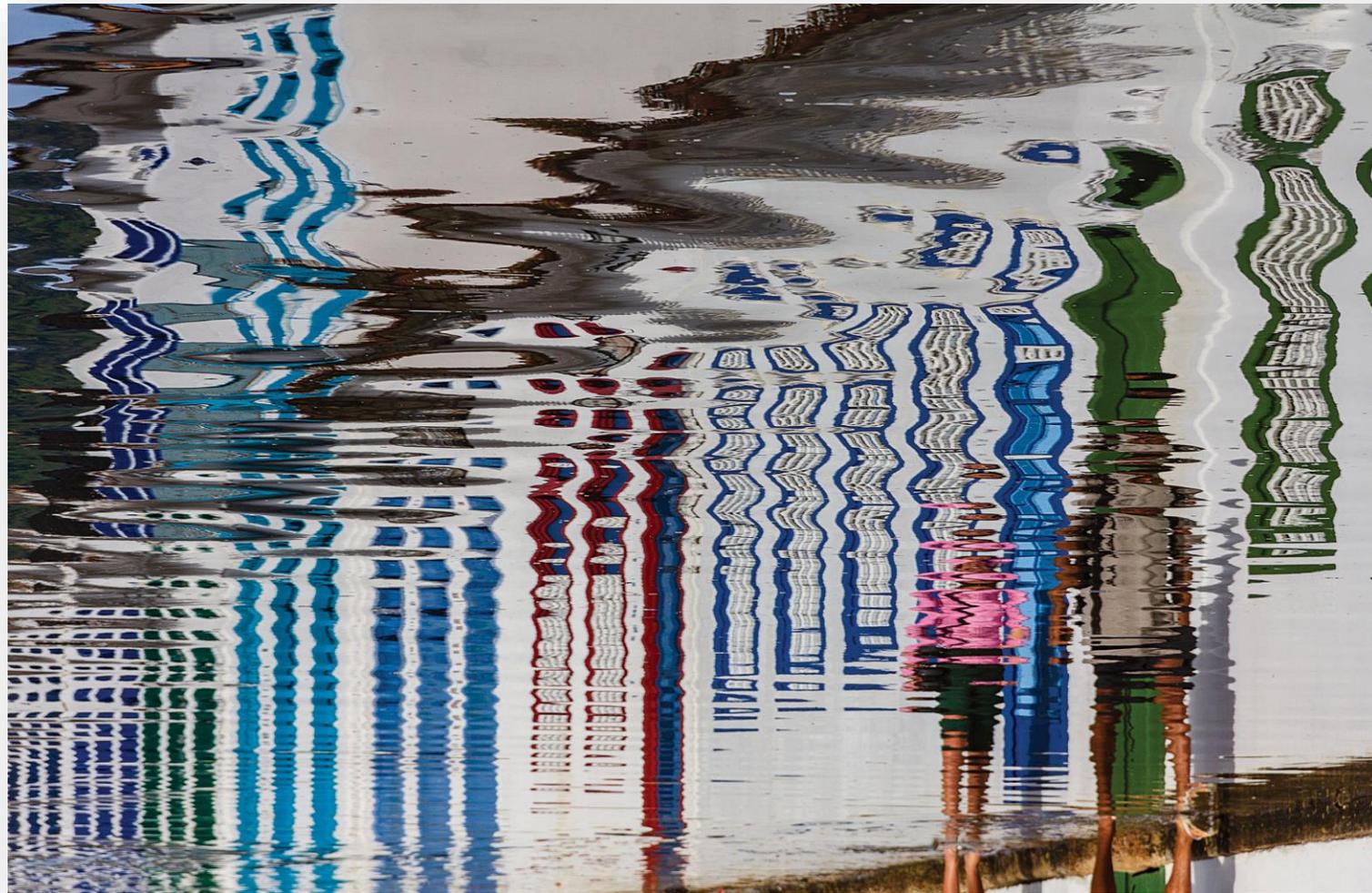


Derretendo

Roberta Pisco

@roberta.pisco

Em fevereiro de 2023, participou da Mostra Livre de Fotografia da Casa Foto Arte, no Rio de Janeiro. Já teve 2 trabalhos selecionados pela A Casa Revista: “Paraísos Artificiais” e “Reflexos”, realizado em parceria com o fotógrafo Guido Nietmann.



O Bêbado e o Equilibrista

Roberta Pisco

@roberta.pisco

“Reflexos” também ficou em exposição de maio a novembro de 2023 no Memorial do Paço Municipal de Paraty, que abriga agora seu mais novo trabalho: “Cale-se”, integrando a exposição coletiva "As Pagus de Paraty", até fevereiro de 2024.



Céu de Moleque



Virgilio Portes

@virgilio.portes.art

Virgilio Portes trabalha a fotografia profissionalmente desde 2018, construindo trabalhos em paralelo à arquitetura, que é sua formação acadêmica. Atualmente reside em Paraty-RJ e trabalha com criação de obras para o mercado Fine Art, além de fotografia de arquitetura. Muito ligado à natureza, seus trabalhos sempre têm uma poética natural explícita nas suas composições.



Virgilio Portes
@virgilio.portes.art



Virgilio Portes
@virgilio.portes.art

Concepção



Realização



Apoiadores e parceiros

