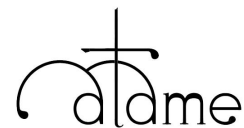




Fotoclube Paraty

Apoiadores e parceiros:



Realização:

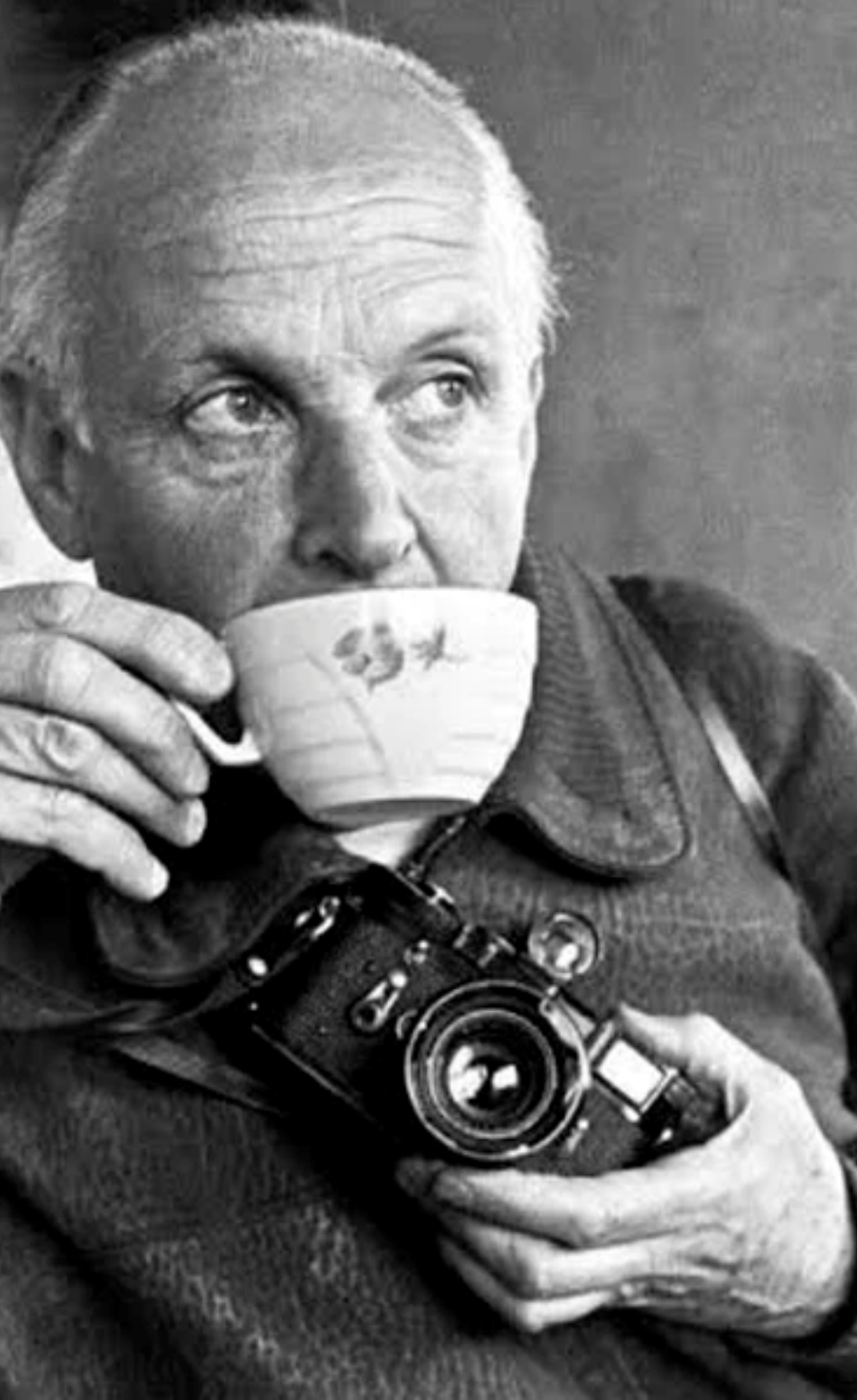




A Estética do Movimento

Henri Cartier-Bresson





Henri Cartier-Bresson foi um fotógrafo, fotojornalista e desenhista francês.

Mestre do fotojornalismo e da fotografia de rua, Bresson era um apaixonado pela forma. **Suas imagens sempre eram impactantes, seja pelo enquadramento perfeito, geometria ou pela poesia da composição.** Apesar de ter ganhado uma câmera fotográfica ainda pequeno, Bresson iniciou sua jornada pela pintura.

























"De todos os meios de expressão, a fotografia é o único que fixa para sempre o instante preciso e transitório. Nós, fotógrafos, lidamos com coisas que estão continuamente desaparecendo e, uma vez desaparecidas, não há mecanismo no mundo capaz de fazê-las voltar outra vez. Não podemos revelar ou copiar uma memória."

Henri Cartier-Bresson

A woman with long, light-colored hair is crouching on a sandy surface. She is wearing a dark, form-fitting, long-sleeved outfit. She is blowing a large, billowing plume of white powder or sand into the air, which is captured in a slow-motion shot. The background is solid black, making the white powder stand out. The woman's face is in profile, looking upwards and to the right.

Alexander Yakovlev



Alexander Yakovlev é um artista russo que desenvolve trabalhos em fotografia de **fine art**. A maior parte de seu trabalho inclui obras de bailarinos e bailarinas com o tema dança e movimento.

















“Acredito que sempre foi um risco, para mim, dizer que ‘Fotografia é igual a arte’. No entanto, para mim isso é sempre verdade. Meu objetivo é levar minha arte para mais perto das pessoas, de suas casas.”

Alexander Yakovlev





Guido Nietmann









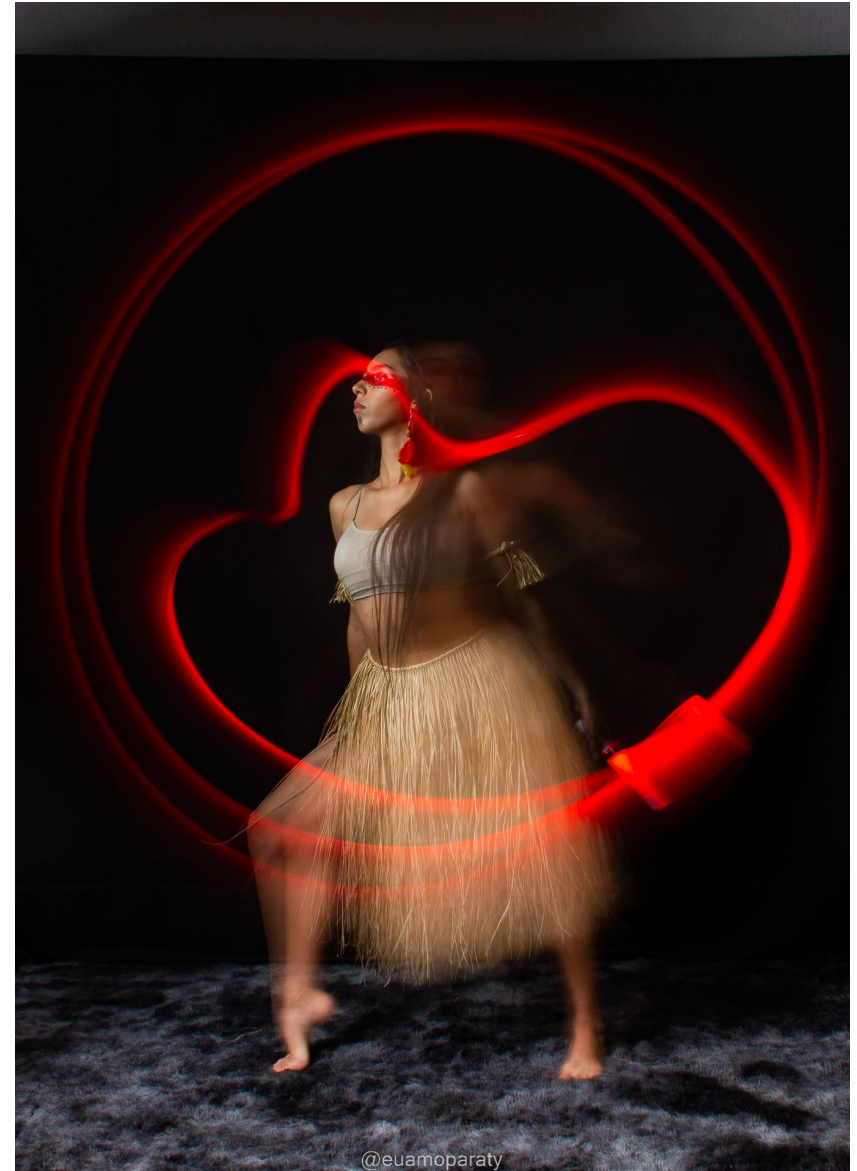
@euamoparaty







@euamoparaty



@euamoparaty

Roberta Pisco















Fotos Incríveis















Realização:

FOTOS
INCRÍVEIS

EU ♥
PARATY

Apoiadores e parceiros:

